

29. Рассказывая ключнику историю о любопытстве, Мартин упоминает персонажа сказки...

- (А) Алексея Толстого (Б) Сельмы Лагерлёф
(В) Шарля Перро (Г) Ханса-Кристиана Андерсена

30. Чем инопланетяне пытали героев повести «Автостопом по галактике» за незаконное проникновение на космический корабль?

- (А) Поэзией (Б) Загадками
(В) Живописью (Г) Оперой



31–35. Созерцание звёздного неба, раздумья о космосе издавна вызывали у людей мысли о судьбе человека, о мире и войне, любви и смерти, прошлом и будущем. Определите, кто написал эти строки.

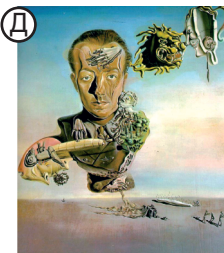
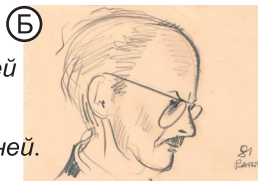
31. *Земля вся синяя как апельсин
Отныне заблужденье невозможно слова не лгут
Они не позволяют больше петь
Лишь понимать друг друга в поцелуях*

32. *Неправда! Над нами не бездна, не мрак –
Каталог наград и возмездий.
Любуемся мы на ночной зодиак,
На вечное танго созвездий.*

33. *И тогда повеет ветер странный –
И прольётся с неба страшный свет,
Это Млечный Путь расцвёл нежданно
Садом ослепительных планет.*

34. *Ах ты, шарик голубой,
Грустная планета,
Что ж мы делаем с тобой,
Для чего всё это?!*

35. *Растущее зарево рдело над ней
И значило что-то,
И три звездочёта
Спешили на зов небывалых огней.*



36–40. Определите автора произведения, в котором появляется...

36. гуманоид с двумя парами рук и крошечными, прикрытыми прозрачной мембраной глазками

37. полужуравль и полукот

38. чёрная жаба с жёлтыми клыками и бивнями

39. воробушек, танцующий фокстрот

40. селенит с щупальцами и клешней

- (А) Михаил Булгаков
(Б) Сергей Лукьяненко
(В) Владимир Орлов
(Г) Александр Пушкин
(Д) Герберт Уэллс

41–45. Кто в романе Булгакова произносит каждую из фраз?

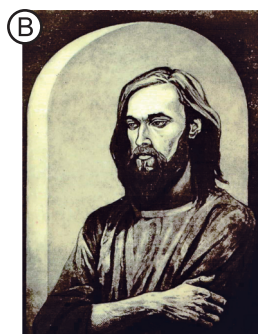
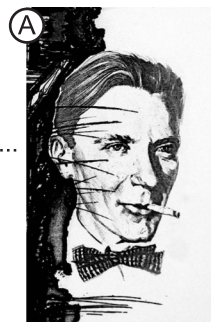
41. *Не шалю, никого не трогаю,
починяю примус...*

42. *Нет документа, нет и человека...*

43. *Правду говорить легко и приятно...*

44. *Всё будет правильно, на этом
построен мир...*

45. *Кто сказал тебе, что нет
на свете настоящей,
верной, вечной любви!*



Михаил Булгаков «Мастер и Маргарита»

1. Начало ершалаимской истории читатель узнает из...

- (А) романа Мастера (Б) сна Бездомного
(В) рассказа Воланда (Г) рассказа автора

2. Кому из русских классиков, по мнению кота Бегемота, не нужно было свидетельство, что он является писателем?

- (А) Некрасову (Б) Лермонтову
(В) Достоевскому (Г) Булгакову



3. Герои московской и ершалаимской части беседуют на страницах романа только однажды. Где происходят их встреча и разговор?

- (А) Лысая гора (Б) Голгофа
(В) Пашков дом (Г) Грибоедов

4. Большой шестиэтажный дом, пишет Булгаков, был «расположен покоем». Это означает, что...

- (А) жильцы дома вели себя тихо и спокойно
(Б) он находился в спокойном месте
(В) он был расположен буквой «П»
(Г) в доме находилось место упокоения усопших

5. Доктор, обследовавший Иванушку, оказался однофамильцем современника Булгакова, известного...

- (А) философа (Б) композитора
(В) режиссёра (Г) писателя

6. «Так как Кантово доказательство утверждает бытие личного Бога, то против него восстанут все пантеисты: Фихте, Шеллинг и Гегель порицают его довольно резко, и Шиллер говорит, что Кант проповедует нравственность, пригодную только для рабов». Кто из героев романа цитирует этот фрагмент статьи из энциклопедии Брокгауза и Ефрона?

- (А) Бездомный (Б) Мастер
(В) Берлиоз (Г) Бегемот

7. Кто составил джаз-оркестр на балу у Воланда?
 (А) Сотрудники московской филармонии
 (Б) Оркестр под управлением Иоганна Штрауса
 (В) Коты (Г) Обезьяны
8. «Я с детства ненавижу эти слова «Кто поверит?...» А кто поверит, что мой учитель – Гоголь? А кто поверит, что я писатель?». Эти слова из письма Булгакова Вересаеву откликнулись в главе...
 (А) «Дело было в Грибоедове» (Б) «Крем Азazelло»
 (В) «Последние похождения Коровьева и Бегемота»
 (Г) «Прощение и вечный приют»
9. Статья о романе Мастера называлась...
 (А) «Грубая схема вместо исторической правды»
 (Б) «Охранная грамота идеализма»
 (В) «Внешний блеск и фальшивое содержание»
 (Г) «Воинствующий старообрядец»
10. По мнению Мирона Петровского, Маргарита перед великим балом проходит обряд «антикрещения». Существуют и другие текстологические подтверждения гипотезы, что Маргарита летит к...
 (А) Мёртвому морю (Б) Днепру
 (В) Чёрному морю (Г) Язуе
11. В этом стихотворении поэт изложил теорию об электрической природе северных сияний, а также мысль о множестве разных миров.
 (А) «Сны о чём-то большем» (Б) «Шестое чувство»
 (В) «Вечернее размышление о божием величестве»
 (Г) «Земля вся синяя как апельсин...»
12. Стихотворение Николая Гумилева «Шестое чувство», равно, как и другие произведения позднего периода, представляют собою отход от декларируемой ранее «прекрасной ясности», свойственной этому литературному направлению.
 (А) Футуризм (Б) Акмеизм
 (В) Символизм (Г) Романтизм
13. «Попытка беседы читателя с ... мне напоминает диалоги из «Алисы в стране чудес», где на каждый вопрос следует либо запаздывающий, либо обскакивающий, либо вовсе не относящийся к делу ответ...» – это слова...
 (А) Цветаевой о Пастернаке (Б) Окуджавы о Высоцком
 (В) Пастернака о Гумилеве (Г) Гумилева об Элюаре

14. С этого порока началось грехопадение жителей счастливой планеты из сна «смешного человека».
 (А) Зависть (Б) Ложь (В) Ненависть (Г) Ревность
15. Финал сна «смешного человека» отсылает к одному из сюжетов...
 (А) «Одиссеи» (Б) Библии
 (В) «Илиады» (Г) «Повести о Петре и Февронии»
16. Что в повести Константина Циолковского беспокоит всех мыслящих людей Земли в 2017 году?
 (А) непрекращающиеся войны
 (Б) быстрый рост населения
 (В) нехватка полезных ископаемых
 (Г) политическое устройство общества
17. Сообщение об успешной экспедиции Иванова и Норденшельда на Луну вызвало на Земле снижение цен на...
 (А) жильё (Б) фрукты (В) топливо (Г) драгоценности
18. Имя умеющего летать героя романа Александра Беляева совпадает с названием спутника планеты, названной в честь этого бога.
 (А) Уран (Б) Марс (В) Юпитер (Г) Меркурий
19. Место, в котором высаживаются на планету герои этой повести, – «оранжевая пустыня».
 (А) «Аэлита» (Б) «Первые люди на Луне»
 (В) «Вне Земли» (Г) «Ариэль»
20. Советская цензура настаивала на замене слова «закурим» на «споёмте» в первом варианте песенного текста...
 (А) Владимира Войновича (Б) Александра Галича
 (В) Бориса Пастернака (Г) Владимира Высоцкого
21. С чем сопоставил герой романа «Первые люди на Луне» открытие Кейвора?
 (А) С открытием силы всемирного тяготения
 (Б) С открытием Америки (В) С использованием кофе
 (Г) С внедрением в сельское хозяйство картофеля
22. Подарок альтиста Данилова своему коллеге – это...
 (А) рукопись стихотворения (Б) напечатанный доклад
 (В) лекция, распространённая в сети
 (Г) речь, записанная на пленку

23. Во Втором Слое демоны занимались тем, что...
 (А) прошибали лбом стену (Б) тянули kota за хвост
 (В) перебивали обухом плеть (Г) били баклуши
24. Однажды альтист Данилов явился в собрание домовых сразу после спектакля и выглядел как знаменитый русский художник. Определите, автором какой картины этот художник является.
25. Пилот Пиркс считал, что на патрульном корабле достаточно места, чтобы...
 (А) устраивать танцы (Б) поместиться троим
 (В) широко улыбнуться (Г) играть в футбол
26. В рассказе Станислава Лема «Терминус» путешественникам в космосе отправляют радиogramму с пожеланием. На какое из земных оно похоже?
 (А) Счастливого пути! (Б) Ни пуха ни пера!
 (В) Попутного ветра! (Г) Семь футов под килем!
27. Пилот Пиркс принимает решение уничтожить Терминуса, когда...
 (А) понимает, что робот может сломать реактор
 (Б) замечает распад функций робота
 (В) узнаёт от робота подробности гибели экипажа корабля
 (Г) благодаря роботу вступает в контакт с погибшим экипажем
28. Главный герой романа «Спектр» утверждал, что своё имя он получил, потому что его родители обожали книгу этого писателя.

